## I Grandi Matematici Italiani online

## GINO FANO

## GINO FANO

Sulle forme cubiche dello spazio a cinque dimensioni contenenti rigate razionali del 4° Ordine

Comment. Math. Helv., Vol. 15 (1943), p. 71-80

<a href="http://www.bdim.eu/item?id=GM">http://www.bdim.eu/item?id=GM</a> Fano 1943 1>

Articolo digitalizzato nel quadro del programma bdim (Biblioteca Digitale Italiana di Matematica) SIMAI & UMI http://www.bdim.eu/

## Sulle forme cubiche dello spazio a cinque dimensioni contenenti rigate razionali del 4° ordine

Di Gino Fano, Lausanne

1. Mentre una forma cubica dello spazio a quattro dimensioni è — probabilmente — razionale soltanto se ha un punto doppio, è noto che una forma cubica dello spazio a cinque dimensioni ( $V_4^3$  di  $S_5$ ) può essere razionale anche senza avere punti doppi. È razionale p. es. ogni  $V_4^3$  di  $S_5$  contenente due piani indipendenti, potendosi essa riferire birazionalmente al sistema delle rette incidenti a entrambi questi piani; sistema  $\infty^4$  del 1º ordine, perciò razionale. Però una  $V_4^3$  di  $S_5$  generale non contiene piani; poichè il dover contenere un piano assegnato equivale per essa a 10 condizioni, mentre i piani dello spazio  $S_5$  sono soltanto  $\infty^9$ .

È anzi a ritenere che la  $V_4^3$  generale di  $S_5$  contenga soltanto superficie (varietà a due dimensioni) algebriche di ordine multiplo di 3. Ciò può dimostrarsi infatti molto semplicemente per la  $V_{4}^{3}$  generale avente un (solo) punto doppio D (caso limite della precedente); dando all'espressione " $V_4^3$  generale con un punto doppio" il significato preciso, che il cono  $\Gamma_3^6$  di rette uscente dal punto doppio D abbia come sezione iperpiana non passante pel vertice una superficie (dipendente da 19 moduli) contenente soltanto curve sue intersezioni complete con forme (o ipersuperficie); perciò di ordini 6 e multipli di 6. La proprietà enunciata sussiste ovviamente per tutte le superficie, anche coni, contenute in  $\Gamma_3^6$ . D'altra parte la  $V_4^3$  si proietta univocamente dal punto doppio D su uno spazio  $S_4$ ; e ogni sua superficie  $\varphi$  non contenuta nel cono  $\Gamma_3^6$  si proietta in una superficie  $\varphi'$  di  $S_4$ , ed è perciò intersezione totale o parziale di  $V_4^3$  col cono che da D proietta  $\varphi'$ . La proprietà in parola è pertanto ancora ovvia se  $\varphi$  è intersezione totale di  $V_4^3$  con quest'ultimo cono; mentre se è intersezione parziale, la parte residua può essere soltanto un cono a due dimensioni contenuto in  $\Gamma_3^6$ , perciò ancora di ordine 6 o multiplo di 6.

2. È pertanto almeno presumibile che una  $V_4^3$  generale di  $S_5$  non contenga superficie del 4º ordine.

Le rigate razionali normali  $\mathbb{R}^4$  dello spazio  $S_5$  1) formano un sistema

<sup>1)</sup> Con  $R^4$ ,  $\rho^4$  indicheremo rigate razionali normali del 4º ordine; con  $R^n$  rigate di ordine n; con  $F^n$ ,  $\varphi^n$ , ... superficie di ordine n; con  $M^n$  varietà a tre dimensioni di ordine n; con  $C_n^n$ ,  $\gamma_n^n$ , ... curve di ordine n e genere p.

algebrico continuo di dimensione 29 ²). Poichè per ognuna di esse passano  $\infty^{27}$  forme cubiche, mentre tali forme in  $S_5$  sono in tutto  $\infty^{55}$ , si sarebbe indotti a pensare, in base alla pura enumerazione delle costanti, che una  $V_4^3$  generale debba contenere  $\infty^1$  rigate  $R^4$ . Vedremo invece che una  $V_4^3$  contenente una  $R^4$  ne contiene di conseguenza  $\infty^2$ ; e perciò una  $V_4^3$  generale di  $S_5$  non contiene alcuna  $R^4$  ³).

Analogamente, le superficie  $\varphi^5$  di  $S_5$  a sezioni ellittiche (superficie di Del Pezzo 4)) formano un sistema  $\infty^{35}$ , due generiche fra esse essendo omografiche in un numero finito di modi 5). E benchè per ciascuna di queste superficie passino  $\infty^{24}$  forme cubiche, e l'enumerazione delle costanti dia 35+24-55=4, vedremo che una  $V_4^3$  generale non contiene alcuna  $\varphi^5$ , e se ne contiene una ne contiene  $\infty^5$ .

Le due questioni sono fra loro connesse. Ogni  $R^4$  è infatti direttrice di  $\infty^3$  varietà  $M^3$ ,  $\infty^1$  razionali normali di piani, generabili mediante una proiettività fra la  $R^4$ , come  $\infty^1$  razionale di rette, e una sua corda (punteggiata) arbitraria, colla condizione che i due estremi di questa corda corrispondano alle generatrici di  $R^4$  passanti risp. per essi <sup>6</sup>). E una forma cubica passante per  $R^4$  incontra ulteriormente ciascuna di queste  $\infty^3$  varietà  $M^3$  in una superficie  $\varphi^5$ . Viceversa, una  $\varphi^5$  generica (cioè senza punti doppi) contiene 5 fasci di coniche, i cui piani formano altrettante  $M^3$  incontranti ulteriormente ogni  $V^3$  passante per  $\varphi^5$  secondo una rigata  $R^4$ . Le  $V^3$  contenenti rigate  $R^4$  contengono perciò anche superficie  $\varphi^5$ , e viceversa. Considerando come omologhe, o "complementari", su una  $V^3$  una  $R^4$  e una  $\varphi^5$  che ne costituiscano insieme l'intersezione completa con

²) La  $R^4$  più generale ha  $\infty^1$  coniche direttrici irriducibili, e può generarsi con due coniche omografiche in piani non incidenti, dipendenti perciò ciascuna da 9+5=14 parametri; l'omografia tra le due coniche dipende da 3 parametri, ma ciascuna  $R^4$  ammette  $\infty^2$  generazioni così fatte; e 14.2+3-2=29. V. anche Morin, Rend. Semin. Matem. Padova, anno XI (1940), p. 108. Fra le  $\infty^{29}$   $R^4$  di un  $S_5$  sono comprese  $\infty^{28}$  con direttrice rettilinea (unica).

³) Poichè in  $S_5$  le corde di una  $R^4$  formano anche un sistema di rette del 1º ordine, è pure razionale ogni  $V_4^3$  di  $S_5$  contenente una  $R^4$ . Ma poichè una  $V_4^3$  generale di  $S_5$ , come è detto sopra, non contiene alcuna  $R^4$ , rimane ancora dubbia la razionalità della  $V_4^3$  generale di  $S_5$  (Morin, l. c.). Fra le  $\infty^{29}$   $R^4$  di un  $S_5$  ve ne sono anche  $\infty^{28}$  spezzate in due quadriche di spazi  $S_3$  (distinti) con una generatrice comune; ma nel presente lavoro non s'incontrano  $R^4$  così spezzate, perchè una  $V_4^3$  contenente una coppia di quadriche di questo tipo contiene anche, nei loro  $S_3$ , due piani, e quindi  $\infty^2$  coppie di quadriche, cioè  $R^4$  riducibili, tutte del medesimo tipo.

<sup>4)</sup> Rend. Circolo Matem. Palermo, vol. 1º (1884-87), p. 241.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup>) Possono infatti riferirsi omograficamente in un numero finito di modi due qualunque delle 5 reti di cubiche sghembe in esse contenute.

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup>) Si hanno così in tutto  $\infty^5$  generazioni, ma solo  $\infty^3$  distinte  $M^3$ , la corda di  $R^4$  potendo essere su  $M^3$  una qualunque delle sue  $\infty^2$  direttrici rettilinee. Fra queste  $\infty^3$   $M^3$  vi sono gli  $\infty^2$  coni cubici che proiettano  $R^4$  dai suoi singoli punti.

una delle dette  $M^3$ , vediamo che a ogni  $R^4$  corrispondono  $\infty^3$  superficie  $\varphi^5$ , a ogni  $\varphi^5$  un numero finito di  $R^4$ . Pertanto se la  $V_4^3$  contiene  $\infty^k$  rigate  $R^4$ , conterrà pure  $\infty^{k+3}$  superficie  $\varphi^5$ , e viceversa. E vedremo che è in generale k=2.

Una  $R^4$  e una  $\varphi^5$  complementari s'incontrano secondo una curva  $C_2^7$ , che su  $R^4$  è l'intersezione con una quadrica passante per una sua generatrice, e su  $\varphi^5$  l'intersezione con una quadrica passante per una sua cubica sghemba (ed è equivalente altresì alla somma delle sezioni iperpiane e di uno tra i fasci di coniche). Nella consueta rappresentazione piana della  $\varphi^5$  mediante le cubiche passanti per 4 punti fissi, le cinque  $C_2^7$  segate su essa dalle  $R^4$  complementari contenute in una stessa  $V_4^3$  hanno per immagini quartiche piane con uno (variabile) di quei 4 punti come doppio e passanti semplicemente per gli altri tre, e una quintica avente tutti 4 questi punti come doppi. Le  $C_2^7$  intersezioni di una  $\varphi^5$  colle sue  $R^4$  complementari hanno pertanto tutte a due a due 10 punti comuni; e questi costituiscono perciò anche un gruppo di punti comune a due  $R^4$  complementari di una stessa  $\varphi^5$  (anzi, come vedremo, il gruppo totale dei punti comuni a due qualunque delle  $\infty^2 R^4$  che costruiremo nella  $V_4^3$ ).

Analogamente, dalla rappresentazione piana di una  $R^4$  si rileva che su di essa due  $C_2^7$  (in questo caso appartenenti al medesimo sistema lineare) hanno 12 intersezioni. Pertanto due  $\varphi^5$  complementari di una stessa  $R^4$  hanno a comune 12 punti appartenenti a quest'ultima; ma hanno pure a comune un punto ulteriore fuori della  $R^4$ . Invero le due  $M^3$  contenenti  $R^4$  e rispett. le due  $\varphi^5$  stanno su una stessa quadrica, e precisamente su un  $S_1$ -cono quadrico, la cui retta asse è corda di  $R^4$ : la terza intersezione di questa retta colla  $V_4^3$  è l'ulteriore punto comune alle due  $\varphi^5$  7).

3. Una  $V_4^3$  contenente una rigata  $R^4$  è incontrata da una quadrica passante per questa in una  $M^6$  contenente pure la  $R^4$ , e che nel caso più generale è quella da me incontrata recentemente in altro lavoro <sup>8</sup>). Essa è proiezione della  $M^{12}$  di  $S_8$  a curve-sezioni canoniche di genere p=7 con-

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup>) Per una rigata  $R^4$  passano ∞<sup>5</sup> quadriche, fra le quali ∞<sup>4</sup> coni. Nel sistema delle prime, considerato come uno spazio  $S_5$ , la varietà  $\mu_4^6$  dei coni è composta di una quadrica doppia  $\Omega$  e di una quadrica semplice  $\Sigma$ . La prima è costituita dagli  $S_1$ -coni quadrici che proiettano  $R^4$  dalle sue corde; i due sistemi ∞³ di piani su  $\Omega$  sono dati dai coni passanti per le singole  $M^3$  aventi  $R^4$  come direttrice, e da quelli le cui rette assi sono corde di una stessa cubica di  $R^4$ . La quadrica  $\Sigma$  è a sua volta un  $S_2$ -cono quadrico, il cui  $S_2$ -asse è costituito dalle quadriche passanti per la  $M^3$  dei piani delle coniche direttrici di  $R^4$  (se  $R^4$  ha direttrice rettilinea, la  $M^3$  dei piani di questa direttrice e delle singole generatrici). L'intersezione  $\Omega$   $\Sigma$  è composta dei coni che proiettano  $R^4$  dalle sue ∞³ tangenti, incluse le generatrici.

<sup>8)</sup> Su alcune varietà algebriche a tre dimensioni..., Comm. Math. Helv., vol. 14 (1941—1942), p. 202.

tenente sole superficie intersezioni complete, da una sua conica  $\gamma$ ;  $M^{12}$  rappresentante il sistema lineare somma, su  $M^6$ , delle sezioni iperpiane e della  $R^4$ . La stessa  $M^6$  contiene, oltre  $R^4$ , altre tre rigate, degli ordini 18, 70, 88 9), in generale irriducibili, e perciò nessuna ulteriore  $R^4$ ; e ha 14 punti doppi, appartenenti a  $R^4$ .

Anche l'intersezione di una  $V_A^3$  contenente  $R^4$  col  $S_1$ -cono quadrico che proietta questa da una sua corda generica è una  $M^6$ , più particolare, ma non contenente ulteriori  $R^4$ . Anche questa  $M^6$  è proiezione di una (particolare)  $M^{12}$  di  $S_8$ : i due sistemi  $\infty^1$  di spazi  $S_3$  del  $S_1$ -cono quadrico proiettano rispett. le generatrici e un fascio di cubiche di  $\mathbb{R}^4$ , e incontrano  $M^6$ secondo due fasci di superficie cubiche, proiezioni a loro volta di un fascio di  $F^4$  a sezioni ellittiche su  $M^{12}$ , e di un fascio di  $F^8$  a sezioni di genere 3 10), queste ultime passanti per la conica  $\gamma$ . Sulla  $M^{12}$ , il sistema completo residuo delle  $F^4$  rispetto alle sezioni iperpiane è un sistema  $\infty^3$  omaloidico di  $F^8$ , che conduce a rappresentare  $M^{12}$  sullo spazio  $S_3$  mediante le superficie del 4º ordine passanti per una  $C_7^{8-11}$ ), e la  $M^6$  mediante le stesse superficie passanti in più per una corda k di quest'ultima curva. Questa  $M^6$  ha 15 punti doppi (uno in più della precedente, più generale), dei quali ancora 14 su  $R^4$ , e due di questi più il rimanente sulla retta asse del  $S_1$ -cono quadrico; ai suoi due fasci di superficie cubiche corrispondono in S<sub>3</sub> i piani passanti per k, e le superficie cubiche per la  $C_2^8$ . Le rigate contenute nella  $M^{6}$  si determinano facilmente in base alla rappresentazione su  $S_{3}$ ; e all'infuori della  $R^4$  iniziale, corrispondente alla retta k, nessuna di esse è del 4º ordine 12).

Fra le  $\infty^4$  corde di una  $R^4$  contenuta in una  $V_4^3$ ,  $\infty^2$  stanno pur esse su quest'ultima varietà. La rigata delle corde di  $R^4$  appoggiate a una retta generica g di  $V_4^3$ , avendo g stessa come direttrice semplice e 3 generatrici in ogni  $S_4$  per g (poichè la proiezione di  $R^4$  da g ha una cubica doppia), è anche del  $4^\circ$  ordine; e la sua intersezione con  $V_4^3$ , all'infuori di g e della sestica che si proietta nella cubica doppia, si compone di 5 generatrici. Le  $\infty^2$  corde di  $R^4$  contenute in  $V_4^3$  hanno dunque per luogo una  $M^{5\cdot3}$ ; e per ogni punto P di  $R^4$  passano 3 di queste corde. Esse stanno infatti sul cono cubico che proietta  $R^4$  da P, e quindi sulla (particolare)  $\varphi^5$  con P doppio, ulteriore intersezione di questo cono con  $V_4^3$ ; e queste rette, per P

<sup>9)</sup> V. la nota 24) del mio lavoro cit.

<sup>10)</sup> Rappresentabili sul piano mediante le curve di 4º ordine passanti per 8 punti fissi.

<sup>11)</sup> Cfr. anche la nota 6) del mio lavoro cit.

<sup>&</sup>lt;sup>12</sup>) Alla curva  $C_2^8$ , alla rigata delle sue trisecanti, e a quella delle sue corde appoggiate a k corrispondono rigate di ordini 18, 52, 54; altre due rigate di ordini 34, 18 corrispondono alle superficie di  $S_2$  luoghi delle coniche 6-secanti la  $C_2^8$  e appoggiate a k, e 5-secanti la  $C_2^8$  o bisecanti k. La somma degli ordini di tutte le rigate della  $M^6$  è sempre 180 (nota <sup>24</sup>) del mio lavoro cit.).

sulla  $\varphi^5$ , sono appunto 3. La  $M^{5\cdot 3}$  ha dunque  $R^4$  come superficie tripla; le generatrici di  $R^4$  costituiscono su di essa un sistema  $\infty^1$  di rette (direttrici), non contenuto nel sistema  $\infty^2$  delle corde di  $R^4$  appartenenti a  $V_4^3$ .

La M<sup>6</sup> intersezione di una V<sup>3</sup> contenente una R<sup>4</sup> col S<sub>1</sub>-cono quadrico che proietta questa da una sua corda r appartenente alla  $V_{\perp}^{3}$  contiene una seconda rigata del 4º ordine  $\varrho^4$ ; e si ottengono così su  $V_4^3$  altre  $\infty^2$  rigate razionali del  $4^{\circ}$  ordine. In questo caso la retta r appartiene alla  $M^{\circ}$ , e ne è anzi retta doppia; e appartiene pure, come retta semplice, ai due fasci di superficie cubiche contenuti in  $M^6$ : superficie che indicheremo rispett. con  $F^3$  e  $\varphi^3$ , secondo che hanno a comune con  $R^4$  cubiche sghembe o generatrici di questa. Su ciascuna  $F^3$ , essendo ora razionalmente note la retta r e la cubica intersezione con  $\mathbb{R}^4$  (di cui r è corda), sarà pure razionalmente nota l'unica retta s non incidente nè a r nè a questa cubica (cioè l'unica retta di  $F^3$  sghemba con r, e compresa nella sestupla che colle 6 corde della detta cubica forma una bisestupla). Le  $\infty^1$  rette s così ottenute formano una nuova rigata, contenuta in  $V_4^3$  e proiettata da r secondo lo stesso  $S_1$ -cono quadrico, la quale è appunto una  $\varrho^4$ , incontrante le  $\varphi^3$  secondo cubiche sghembe, e tale che essa e  $R^4$  hanno rispetto ai due fasci di  $F^3$  e  $\varphi^3$  proprietà invertite. Per accertarlo, non potendo invocare a priori la completa simmetria tra i due fasci di  $F^3$  e  $\varphi^3$  sulla  $V_4^3$ , basterà la considerazione seguente. Sommando su  $M^6$  la  $R^4$  e il fascio delle  $F^3$ , si ha un sistema  $|F^7|$ ,  $\infty^3$  e omaloidico, proiezione del sistema  $|F^8|$  considerato in precedenza su  $M^{12}$  13). Nel caso precedente le  $F^7$  segavano sulle  $\varphi^3$  sistemi lineari anche  $\infty^3$  di  $C_1^4$ , e il loro sistema non conteneva parzialmente il fascio  $|\varphi^3|$ . Ora questo sistema di  $C_1^4$  contiene la retta r come parte fissa; e la parte residua, somma di coniche bisecanti la r e di una retta unisecante queste coniche, è una rete, dunque soltanto ∞2, di cubiche sghembe: perciò il sistema  $|F^7|$  contiene parzialmente anche il fascio  $|\varphi^3|$ , che ha come residua la rigata  $\varrho^4$ . Poichè sono  $\infty^2$  le corde di  $R^4$  contenute nella  $V_4^3$ , troviamo  $\infty^2$  rigate  $\varrho^4$ , ovviamente distinte.

Sulla attuale  $M^6$  il sistema  $|F^7|$  ha come residuo rispetto alle intersezioni con quadriche un fascio di  $\varphi^5$ . Facendo spezzare le  $F^7$  in  $F^3+R^4$  oppure in  $\varphi^3+\varrho^4$ , si vede che queste  $\infty^1$  superficie  $\varphi^5$  sono complementari di entrambe le rigate  $R^4$  e  $\varrho^4$ ; e queste ultime hanno perciò almeno 10 punti comuni: anzi precisamente 10, perchè se no per esse dovrebbero passare  $\infty^1$  quadriche. Viceversa, due rigate  $R^4$  e  $\varrho^4$  contenute in una  $V_4^3$  e complementari di una stessa  $\varphi^5$  stanno con questa su un  $S_1$ -cono quadrico, il cui asse appartiene a  $V_4^3$ .

<sup>&</sup>lt;sup>13</sup>) Su  $M^{12}$  le  $F^8$  generiche incontrano la conica  $\gamma$  in un punto; le loro proiezioni da  $\gamma$  sono perciò del 7º ordine.

Il sistema omaloidico  $|F^7|$  conduce a rappresentare questa  $M^6$  sullo spazio  $S_3$  in modo che alle sue sezioni iperpiane corrispondono le  $F^4$  passanti per una  $C_6^7$  (intersezione parziale di una quadrica e di una superficie di  $4^{\circ}$  ordine) e per due sue corde a, b, immagini delle due rigate  $R^4$  e  $\varrho^4$ . In altri termini, la  $C_7^6$  del caso precedente è spezzata ulteriormente nella  $C_6^7$  e una sua corda. I punti della retta r, doppia per  $M^6$ , corrispondono alle generatrici della quadrica di  $S_3$  4-secanti di  $C_6^7$ . Fuori di r, la  $M^6$  ha ancora 10 punti doppi, che sono i soli punti comuni alle rigate  $R^4$  e  $\varrho^4$ , e hanno per immagini le 10 corde di  $C_6^7$  appoggiate in pari tempo ad a,  $b^{-14}$ ).

Sulla  $V_4^3$  la rigata iniziale  $R^4$  appartiene pur essa al sistema continuo  $\infty^2$  delle  $\varrho^4$ . Invero fra le corde di  $R^4$  contenute nella  $V_4^3$  ve ne sono  $\infty^1$  giacenti nei piani delle coniche direttrici di  $R^4$  (se  $R^4$  ha direttrice rettilinea, nei piani di questa e delle singole generatrici), costituenti una rigata razionale  $R^5$ ; e il cono proiettante  $R^4$  da una qualsiasi di queste corde è un  $S_2$ -cono, avente per asse il piano della conica direttrice considerata (o della direttrice rettilinea e generatrice). Per questo cono coincidono i due sistemi di spazi generatori  $S_3$ , e quindi le due rigate  $R^4$  e  $\varrho^4$ . Il sistema  $\infty^2$  delle  $\varrho^4$  contenute in  $V_4^3$  è in corrispondenza birazionale col sistema delle corde della  $R^4$  iniziale pure giacenti su  $V_4^3$ ; e entro quest'ultimo sistema la  $R^5$  è una  $\infty^1$  eccezionale.

La stessa costruzione che dalla  $R^4$  iniziale su  $V_4^3$  ci ha condotti alle altre  $\infty^2$  può applicarsi a ciascuna di queste ultime; ma così facendo si ritrova sempre lo stesso sistema  $\infty^2$ : cambia soltanto, colla  $R^4$  iniziale, il sistema  $\infty^2$  delle sue corde contenute in  $V_4^3$ . Invero se dalle  $R^4$  già ottenute nascessero sistemi  $\infty^2$  anche solo in parte distinti, questi costituirebbero tuttavia un sistema complessivo anche continuo; come pure continuo sarebbe il sistema complessivo delle  $\varphi^5$  loro complementari. Ora ogni  $R^4$  incontra ciascuna delle  $\infty^2$  altre rigate da essa ottenute in 10 punti, e d'altra parte incontra una generica  $M^3$  ( $\infty^1$  di piani) passante per una di queste ultime in  $4 \cdot 3 = 12$  punti; incontra perciò le  $\varphi^5$  complementari di queste ultime, e non tali per essa, in 2 punti. Possiamo dunque dire che una  $R^4$  e una  $\varphi^5$  generiche entro  $V_4^3$  (dato ch'esse variano entro sistemi continui) s'incontrano anche in due punti; e, invertendo il ragionamento, che due  $R^4$  della  $V_4^3$  hanno sempre 10 punti comuni. Queste

 $<sup>^{14}</sup>$ ) Le due rigate  $R^4$  e  $\varrho^4$  hanno direttrice rettilinea quando le tangenti alla  $C_6^7$  negli estremi della corda corrispondente stanno in un piano. Infatti allora, e solo allora, una  $F^4$  del sistema rappresentativo della  $M^6$  può avere lungo questa intera retta lo stesso piano tangente, e su questa retta 3 punti doppi arbitrari; e la sezione iperpiana corrispondente di  $M^6$  contiene allora 3 generatrici della rigata  $R^4$  o  $\varrho^4$ .

due  $R^4$  stanno perciò sempre su una stessa quadrica; e tutte le  $R^4$  si potranno ottenere da una arbitraria fra esse nel modo indicato <sup>15</sup>).

Le  $\varphi^5$  contenute nella  $V_4^3$  sono  $\infty^5$ ; ogni  $R^4$  ne ha  $\infty^3$  complementari; due  $R^4$  ne hanno  $\infty^1$  complementari comuni. Due  $\varphi^5$  hanno sempre (come già detto al nº prec.) 13 punti comuni. — Concludendo, una  $V_4^3$  contenente rigate  $R^4$  e superficie  $\varphi^5$  contiene di conseguenza  $\infty^2$   $R^4$  e  $\infty^5$   $\varphi^5$ ; e pertanto la  $V_4^3$  generale non contiene superficie di nessuno di questi tipi.

4. Per avere una miglior visione complessiva dei due sistemi delle  $R^4$  e delle  $\varphi^5$  esistenti sulla  $V_4^3$  considerata, possiamo ricorrere alle due rappresentazioni di questa  $V_4^3$  mediante i sistemi lineari di  $M^6$  segati su essa dalle quadriche passanti per una arbitraria delle sue  $R^4$  o  $\varphi^5$ .

Le  $\infty^5$  quadriche passanti per una  $R^4$  incontrano una  $V_4^3$  contenente pure questa  $R^4$  in varietà  $M^6$ , generalmente con 14 punti doppi appartenenti a  $R^4$ . Queste  $M^6$  s'incontrano ulteriormente a coppie <sup>16</sup>) secondo superficie  $F^8$  a sezioni di genere 4, che segnano su  $R^4$  curve canoniche  $C_6^{10}$  pei 14 punti suddetti, quelle di una stessa  $M^6$  perciò con 10 intersezioni variabili; s'incontrano a tre a tre in curve  $C_0^6$ , e a 4 a 4 in coppie di punti. La  $V_4^3$  risulta così rappresentata su una quadrica Q di  $S_5$ ; ai punti di  $R^4$  corrispondono su Q le  $\infty^2$  rette di un sistema  $\Delta$ , ricoprente una varietà  $M^{10}$  17); al sistema  $\infty^2 \Gamma$  delle corde di  $R^4$  contenute in  $V_4^3$ , punti di una superficie  $\varphi^{10}$  a sezioni di genere 7 18), doppia per  $M^{10}$ , e di cui le rette contenute in  $M^{10}$  sono trisecanti; alla rigata  $R^5$  delle rette di  $\Gamma$  contenute nei piani delle coniche di  $R^4$ , punti di una conica  $\gamma$  (linea eccezionale) su  $\varphi^{10}$ . Ai 14 punti doppi delle singole  $M^6$  di  $V_4^3$ , sempre appartenenti a  $R^4$ , corrispondono le 14 trisecanti delle curve  $C_7^{10}$ , sezioni di  $\varphi^{10}$ , le quali sono appunto rette del sistema  $\varDelta$ . I piani dei due sistemi della quadrica Q corrispondono rispett. alle superficie del  $3^{\circ}$  ordine intersezioni di  $V_4^3$  cogli spazi  $S_3$  delle cubiche di  $R^{4}$  19), e alle  $\varphi^5$  complementari di  $R^4$ ; essi incontrano la superficie  $\varphi^{10}$  rispett. in 6 e in 4 punti.

<sup>&</sup>lt;sup>15</sup>) Due  $R^4$  contenute in una stessa  $V_4^3$  possono anche avere un minor numero di punti comuni; fra altro, due  $R^4$  con un punto comune stanno sempre su una  $V_4^3$  (Morin, l. c.,  $n^0$  6). In tal caso, da ciascuna di esse si potrà ricavare sulla  $V_4^3$  un sistema  $\infty^2$  di rigate  $R^4$  come quello qui costruito.

<sup>&</sup>lt;sup>16</sup>) Cfr. ancora il nº 4 del mio lavoro cit.

<sup>&</sup>lt;sup>17</sup>) Alle generatrici, coniche, cubiche, sezioni iperpiane di  $\mathbb{R}^4$  corrispondono su  $M^{10}$  rigate di ordini 3, 4, 7, 10.

 $<sup>^{18})</sup>$  Queste sezioni sono le  $C_7^{10}$  del mio lavoro cit., n. 4, sulle singole quadriche di  $S_4$ , sezioni della Q; e immagini delle rigate  $R^{18}$  (l. c.), le cui generatrici sono corde di  $R^4$ .

 $<sup>^{19})</sup>$  Questi spazi $S_3$  s'incontrano a due a due in rette, e le superficie del  $3^{\rm o}$  ordine perciò in 3 punti; ma due di questi appartengono a  $R^4$ , e sono quindi fondamentali per la rappresentazione.

Alle sezioni iperpiane di  $V_4^3$ , ciascuna contenente 16 rette del sistema  $\Gamma$ , corde della  $C^4$  sezione di  $R^4$ , corrispondono su Q anche varietà  $M^6$  con 16 punti doppi <sup>20</sup>), segate dalle forme cubiche passanti per  $\varphi^{10}$ .

Alle  $M^6$  segate su  $V_4^3$  dagli  $S_1$ -coni quadrici che proiettano  $R^4$  dalle sue corde, e in particolare dalle corde contenute in  $V_4^3$ , corrispondono le sezioni di Q coi suoi  $S_4$  tangenti, in particolare cogli spazi tangenti nei punti P di  $\varphi^{10}$ . Alle  $\infty^2$  rigate  $\varrho^4$  di  $V_4^3$  corrispondono pertanto superficie contenute in questi ultimi spazi, cioè nei coni quadrici loro intersezioni con Q, aventi il vertice P di tale cono come doppio, e incontranti i piani dei due sistemi rispett. secondo le coniche passanti per le 5 ulteriori intersezioni con  $\varphi^{10}$ , e secondo quartiche con P doppio e passanti semplicemenet per le 3 intersezioni ulteriori con  $\varphi^{10}$ : superficie perciò del 6° ordine a sezioni di genere 3  $^{21}$ ). E i piani di queste quartiche sono immagini delle  $\varphi^5$  complementari in pari tempo della  $\varrho^4$  considerata e della  $R^4$  iniziale. Quando P sta sulla conica  $\gamma$ , ossia quando  $\varrho^4$  coincide colle  $R^4$  iniziale, questa  $F^6$  è parte di una sezione iperpiana di  $M^{10}$ , e la parte residua è costituita dalla rigata di  $4^{\circ}$  ordine immagine di una delle coniche di  $R^4$ .

Poichè la conica  $\gamma$  è linea eccezionale di  $\varphi^{10}$ , questa superficie è proiezione di una  $F^{14}$  di  $S_8$  a sezioni canoniche di genere 8 (sezione generica della Grassmanniana delle rette di  $S_5$ ) dal piano tangente in un suo punto. Essa è perciò una superficie regolare di generi 1  $^{22}$ ); e tali sono anche il sistema  $\infty^2$  ( $\Gamma$ ) delle corde di  $R^4$  contenute nella  $V_4^3$ , e il sistema  $\infty^2$  delle rigate  $\varrho^4$ .

 $<sup>^{20}</sup>$ ) Proiezioni di una  $M^{14}$  di  $S_9$  a curve-sezioni canoniche di genere 8 (sezione della Grassmanniana delle rette di  $S_5$ ) dallo spazio  $S_3$  tangente ad essa in un punto. I 16 punti doppi sono immagini delle coniche di  $M^{14}$  passanti per tale punto.

<sup>&</sup>lt;sup>21</sup>) Queste  $F^6$  devono pertanto avere a comune a due a due i 10 punti corrispondenti a quelli comuni alle coppie di rigate  $\varrho^4$ . Trattandosi di superficie contenute in spazi  $S_4$  distinti di un  $S_5$ , i punti comuni ad esse devono stare nello spazio  $S_3$  intersezione dei due  $S_4$ , e appartenere alle curve  $C_3^6$  di una stessa quadrica sezioni delle due  $F^6$ . Su questa quadrica di  $S_3$  le due  $C_3^6$  appartengono a sistemi opposti, in quanto ogni generatrice è intersezione di piani di Q di sistemi anche opposti, e perciò è quadrisecante di una delle  $C_3^6$  e bisecante dell'altra. Dalla rappresentazione piana della quadrica si vede allora che le due  $C_3^6$  hanno 20 intersezioni: di queste, 10 appartengono alla superficie  $\varphi^{10}$ , e a ciascuna di esse corrisponde su  $V_4^3$  un'intera retta del sistema  $\Gamma$ ; le altre 10 corrispondono ai punti comuni alle due  $\varrho^4$ . Ciascuna  $F^6$  contiene 10 rette del sistema A, immagini dei punti comuni alla  $\varrho^4$  e alla  $R^4$  iniziale.

<sup>&</sup>lt;sup>22</sup>) Alle rette di  $V_4^3$  non incidenti alla  $R^4$  iniziale corrispondono su Q coniche 5-secanti la superficie  $\varphi^{10}$ . Fra le  $\infty^2$  rigate  $\varrho^4$  costruite, ve ne sono  $\infty^1$  con direttrice rettilinea; e a queste corrispondono su Q superficie  $F^6$  contenenti, oltre al fascio di coniche già considerato (in piani di Q), una conica ulteriore, pure 5-secante  $\varphi^{10}$  (ma non in un piano di Q), direttrice di questo fascio. Quando  $\varphi^{10}$  si consideri come proiezione di una  $F^{14}$  di  $S_8$  da un piano tangente, i piani di queste coniche sono tracce di  $S_5$  passanti per il piano tangente e incontranti  $F^{14}$  in altri 5 punti (spazi di gruppi di serie lineari  $g_3^3$  su particolari sezioni iperpiane della  $F^{14}$ ).

- 5. Anche il sistema delle corde di una  $\varphi^5$  di  $S_5$  è del 1º ordine; e una  $V_4^3$  passante per  $\varphi^5$  contiene  $\infty^2$  di queste corde. Quest'ultimo sistema ( $\Gamma$ ) gode delle seguenti proprietà:
- 1) Per un punto P di  $\varphi^5$  passano 4 rette di esso. Queste rette stanno infatti nell'  $S_4$  tangente in P alla  $V_4^3$ , il quale incontra la  $\varphi^5$  in una  $C^5$  con punto doppio in P; esse sono l'intersezione ulteriore della  $V_4^3$  col cono cubico che proietta da P questa  $C^5$  (3·3 5 = 4).
- 2) Le  $\infty^2$  rette del sistema  $\Gamma$  ricoprono una  $M^{7\cdot3}$ , per la quale  $\varphi^5$  è superficie quadrupla; ossia una retta generica g di  $V_4^3$  è incontrata da 7 fra esse. Invero le corde di  $\varphi^5$  appoggiate a g formano una rigata avente g come direttrice semplice, e 5 generatrici in ogni  $S_4$  passante per g (poichè  $\varphi^5$  si proietta da g in una superficie dello stesso ordine con quintica doppia). Questa rigata è dunque di ordine 6; e le rette cercate ne costituiscono l'intersezione con  $V_4^3$ , all'infuori di g e della  $C^{10}$  che si proietta nella detta quintica doppia (6·3 1 10 = 7).

Inoltre: Le  $\infty^4$  quadriche passanti per una  $\varphi^5$  contenuta in una  $V_4^3$  incontrano quest'ultima in varietà  $M^6$  formanti un sistema omaloidico <sup>23</sup>).

Siamo così condotti a rappresentare la  $V_4^3$  sopra uno spazio  $S_4$ , ai cui spazi  $S_3$ , piani e rette corrispondono le  $M^6$  suindicate; superficie  $F^7$  a sezioni di genere 3, incontranti  $\varphi^5$  secondo curve canoniche  $C_6^{10}$ ; e  $C^4$  razionali incontranti  $\varphi^5$  in 7 punti. Su  $\varphi^5$  le  $F^7$  di una stessa  $M^6$  segnano un sistema lineare  $\infty^3$  di curve  $C_6^{10}$ , di grado 7, perciò passanti per 13 punti fissi, doppi per la  $M^6$ , ma variabili (su  $\varphi^5$ ) con essa  $^{24}$ ). Ai punti di  $\varphi^5$  e alle rette del sistema  $\Gamma$  corrispondono in  $S_4$  le  $\infty^2$  rette di un sistema  $\Delta$ , ricoprenti una varietà  $M^7$ , e i punti di una superficie  $\varphi^9$   $^{25}$ ), doppia per  $M^7$ , e della quale le rette di  $\Delta$  sono quadrisecanti; alle intersezioni di  $V_4^3$  con spazi  $S_4$  e  $S_3$ , varietà  $M^4$  passanti per  $\varphi^9$  e superficie  $\varphi^7$  intersezioni residue di queste. Le  $\varphi^7$  hanno sezioni di genere 4 (immagini

 $<sup>^{23}</sup>$ ) Nello spazio  $S_4$  formato dalle quadriche di  $S_5$  passanti per una  $\varphi^5$  la  $M^6$  dei coni è una  $M^3$  doppia, a sua volta con 10 punti doppi, costituiti dagli  $S_1$ -coni che proiettano  $\varphi^5$  dalle sue 10 rette (varietà cubica studiata in vecchi lavori di C. Segre, Atti R. Accad. di Torino, vol. 22, 1886—87; Mem. detta Accad. (2), vol. 39, 1888; e G. Castelnuovo, Atti R. Ist. Veneto (6), vol. 6 (1888). Invero le 5 reti di  $S_1$ -coni quadrici aventi per basi le  $M^3$  dei piani dei fasci di coniche di  $\varphi^5$  costituiscono per la  $M^6$  suddetta altrettanti piani doppi; dal che si trae facilmente che si tratta della varietà luogo della rette incidenti a questi piani, contata due volte. D'altra parte  $\varphi^5$  è proiettata da ogni suo punto P in una  $\varphi^4$  di  $S_4$ , base di un fascio di quadriche; P è perciò vertice di un fascio di coni quadrici passanti per  $\varphi^5$ , e che, avendo il vertice su  $\varphi^5$  stessa, sono tutti elementi doppi della  $M^6$ ; la quale ne è esaurita.

<sup>&</sup>lt;sup>24</sup>) Questi 13 punti impongono alle quadriche passanti per essi solo 12 condizioni distinte.

 $<sup>^{25}</sup>$ ) Di ordine 9, poichè le  $F^7$  considerate su  $V_4^3$  sono rappresentate sui piani corrispondenti di  $S_4$  da sistemi di quartiche per 9 punti.

di intersezioni di superficie di 3° e 2° ordine in  $S_3$ ); e la  $\varphi^9$  ha pertanto sezioni di genere 8. I 13 punti doppi delle  $M^6$  intersezioni di  $V_4^3$  colle quadriche per  $\varphi^5$  si rispecchiano nelle 13 quadrisecanti delle curve  $C_8^9$  sezioni di  $\varphi^9$  <sup>26</sup>); le  $M^4$  di  $S_4$  passanti per  $\varphi^9$  hanno su questa 25 punti doppi, immagini delle corde di  $\varphi^5$  contenute nella sezione corrispondente di  $V_4^3$  <sup>27</sup>).

Le  $\infty^5$  superficie  $\varphi^5$  contenute in  $V_4^3$  si ripartiscono in  $\infty^4$  fasci entro le singole  $M^6$  considerate, tutti contenenti la  $\varphi^5$  iniziale, e residui delle  $F^7$  rispetto a quadriche. Ad esse corrispondono, negli spazi  $S_3$  dell' $S_4$  rappresentativo, fasci di superficie del 7º ordine passanti doppiamente per la  $C_8^6$  sezione di  $\varphi^9$ , e contenenti di conseguenza le 13 quadrisecanti di questa (con che ne è esaurita la linea base). Al fascio appartiene sempre, in corrispondenza alla  $\varphi^5$  iniziale, la sezione di  $M^7$  con questo  $S_3$ .

La superficie  $\varphi^9$  contiene 5 rette, immagini delle rigate  $R^4$  complementari della  $\varphi^5$  iniziale, che si riconosce facilmente essere rette eccezionali. Essa è perciò superficie regolare di generi 1, di nuovo proiezione della  $F^{14}$  di  $S_5$  a sezioni canoniche di genere 8, da uno spazio  $S_4$  5-secante. I due sistemi  $\infty^2$  delle corde di una  $R^4$  e di una  $\varphi^5$  contenuti, superficie e corde, in una  $V_4^3$  sono entrambi riferibili a una superficie di questo tipo  $^{28}$ ); contengono però entrambi, come enti  $\infty^2$ , qualche  $\infty^1$  eccezionale.

(Reçu le 4 mars 1942.)

<sup>&</sup>lt;sup>26</sup>) Queste  $M^6$  risultano rappresentate sugli spazi  $S_3$  corrispondenti mediante le superficie del  $4^{\circ}$  ordine passanti per la  $C_8^9$  sezione di  $\varphi^9$ . Contengono 3 rigate di ordini 22, 106, 52, corrispondenti rispett. alla curva  $C_8^9$ , alla rigata delle sue trisecanti, e alla superficie luogo delle sue coniche 7-secanti.

 $<sup>^{27}</sup>$ ) Questa corrispondenza fra una  $M^4$  di  $S_4$  con 25 punti doppi e una forma cubica generale di  $S_4$  è stata già incontrata da me in una Nota del 1930 (Rend. R. Accad. Lincei (6), vol. 11, p. 329, n. 3, 4).

<sup>&</sup>lt;sup>28</sup>) La corrispondenza fra la superficie sezione della  $M^{7\cdot3}$  luogo delle corde di  $\varphi^5$  contenute in  $V_4^3$  e la  $F^{14}$  suddetta fu anch'essa incontrata nella mia Nota cit. del 1930.